The Driver

Choreographie: Dan Albro

Beschreibung: 72 count, 2 wall, intermediate/advanced waltz line dance

Musik: The Driver (ft. Dierks Bentley & Eric Paslay) von Charles Kelley

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 36 Taktschlägen auf 'driver'



Step, sweep, hold I + r, cross, rock side, rock across, hold, recover

- 1 Linken Fuß über rechten kreuzen
- 2-3 Rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen Halten
- 4 Rechten Fuß über linken kreuzen
- 5-6 Linken Fuß im Kreis nach vorn schwingen Halten
- 7 Linken Fuß über rechten kreuzen
- 8-9 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben Gewicht zurück auf den linken Fuß
- Rechten Fuß über linken kreuzen, linken Fuß etwas anheben
- 11-12 Halten Gewicht zurück auf den linken Fuß

Side, drag, touch, ¼ turn I, ½ turn I, ¼ turn I, cross, rock side, cross, side, behind

- Großen Schritt nach rechts mit rechts
- 2-3 Linken Fuß an rechten heranziehen Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 5-6 ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (12 Uhr)
- 7 Rechten Fuß über linken kreuzen
- 8-9 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 10 Linken Fuß über rechten kreuzen
- 11-12 Schritt nach rechts mit rechts Linken Fuß hinter rechten kreuzen

1/8 turn I, hold, close, cross, full spin turn I, step, rock forward, hold, recover, back, close, step

- 2-3 Halten Linken Fuß an rechten heransetzen
- 4 Rechten Fuß über linken kreuzen
- 5-6 Volle Umdrehung links herum auf dem rechten Ballen Schritt nach vorn mit links
- 7 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben
- 8-9 Halten Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 10 Schritt nach hinten mit rechts
- 11-12 Linken Fuß an rechten heransetzen Schritt nach vorn mit rechts
 - (Restart: In der 3. Runde hier abbrechen, auf 12 Uhr drehen und von vorn beginnen)

Basic forward, back, ½ turn I, step, basic forward, ¼ turn I/basic back

- 1 Schritt nach vorn mit links
- 2-3 Rechten Fuß an linken heransetzen Schritt auf der Stelle mit links
- 4 Schritt nach hinten mit rechts
- 5-6 ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (4:30) Schritt nach vorn mit rechts
- 7 Schritt nach vorn mit links
- 8-9 Rechten Fuß an linken heransetzen Schritt auf der Stelle mit links
- 11-12 Linken Fuß an rechten heransetzen Schritt auf der Stelle mit rechts

Basic forward, back, ⅓ turn I, step, basic forward, back, ½ turn I, step

- Schritt nach vorn mit links
- 2-3 Rechten Fuß an linken heransetzen Schritt auf der Stelle mit links
- 4 Schritt nach hinten mit rechts
- 5-6 % Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr) Schritt nach vorn mit rechts
- 7 Schritt nach vorn mit links
- 8-9 Rechten Fuß an linken heransetzen Schritt auf der Stelle mit links
- Schritt nach hinten mit rechts
- 11-12 ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr) Schritt nach vorn mit rechts

Step, sweep forward, cross, back, ¼ turn r 2x

- Schritt nach vorn mit links
- 2-3 Rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen
- 4 Rechten Fuß über linken kreuzen
- 5-6 Schritt nach hinten mit links ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr)
- **7**-12 Wie 1-6 (6 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke 1 (nach Ende der 6. Runde - 6 Uhr)

Step, sweep forward, cross, back, 1/4 turn r 2x

1-12 Wie die letzte Schrittfolge (12 Uhr)

Tag/Brücke 2 (nach Ende der 7, Runde - 6 Uhr)

Basic forward, back, ½ turn I, step, basic forward, ¼ turn I/basic back, basic forward, back, 5/8 turn I

1-18 Wie die 4. und die erste Hälfte der 5. Schrittfolge; zum Schluss nach vorn drehen (12 Uhr)

Tag/Brücke (nach Ende der 8. Runde - 6 Uhr)

Step, sweep forward, cross, ¼ turn r, ¼ turn r

- Schritt nach vorn mit links
- 2-3 Rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen
- 4 Rechten Fuß über linken kreuzen
- 5-6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (12 Uhr)